

CURRÍCULUM VITAE



ÁLVARO ICAZA

Lima (PERÚ), 1982.
Actualmente vive y trabaja en
Barcelona
www.alvaroicaza.com
Teléfono: 627816012
@: trezito@gmail.com
NIE: x7233574m

Formación

2011 - 2012. Pensar el arte Avui, Postgrado en estética
2005 - 2009. Facultad de Bellas Artes · Universitat de Barcelona · Barcelona.
2001 - 2005. Facultad de Arte · Universidad Católica del Perú (PUPC) · Perú.

Workshops y seminarios

2011. Cielo abierto. Activaciones de lo sensible, invenciones de sentido”·
seminario a cargo de Suely Rolnik
Arte, visualidad y representación” · seminario a cargo de Ana Longoni.
2010. Narrar Prestado. Workshop a cargo de Raimond Chavez. Can Xalant
2009. Peut-être un tour... El pensamiento intempestivo en Michael Foucault. Monográfico
dirigido por
Miguel Morey. MACBA.
Seminario: Micropolíticas transmaricabolleras. Activismos torcidos antes y después
del sida · El arte después de los feminismos · MACBA
Dónde estuvo o se extravió lo político. Seminario MACBA.
2008. Derrotas alternativas · Workshop a cargo de Rogelio López Cuenca. Ca Xalant
Ideas Recibidas · Conferencias. MACBA.
2004. Taller de videoarte · Dirigido por el crítico de arte Jorge Villacorta Chávez · Con la
colaboración de ATA (Alta Tecnología Andina) y de la PUCP · Lima.

Residencias

2009-2010. Can Xalant · Centre de Creació i Pensament Contemporani de Mataró

Premios

2010. Mònica al carrer. Intervención en la estación de metro Drassanes y Centro de
Arte Santa Mónica
Barcelona Novena Mostra d'art jove Mataró · Selección
Sala d'Art Jove 2010 - Proyectos de creación
2009. Premios Injuve para la Creación Joven · Selección

Exposiciones

2012. La Otra Carne · Galería ICPNA, San Miguel. Lima-Perú
2011. Hipocampo
¿Cómo sabes que eres mujer? Intervención en la marcha por el día internacional de
la mujer, Barcelona.
2010. Títol de transport. Arts Santa Mònica. Barcelona
Swallow. 33/66
Novena Mostra d'art jove Mataró
Sala d'Art Jove 2010 - Proyectos de creación
2009. Premios Injuve para la Creación Joven · Círculo de Bellas Artes de Madrid.
Sense Títol 09 · Facultad de Bellas Artes · Universitat de Barcelona · Barcelona
Miden Festival 2009 · Festival de videoarte · Kalamata · Grecia.
Marca Blanca · Antigua Casa Haiku · Barcelona.
2008. Óptica 2008 · Festival de videoarte · Guijón · Madrid · París
Impresión al paso · Acción colectiva en el espacio público · Acción por el 1º de
Mayo.
La llama · Intervención en el espacio público · Sede de Extranjería · Aeropuerto del
Prat · Sants Estació · Medios de transporte · Barcelona.

Publicaciones

2011. Cuerpo y Linea · recopilación de dibujo peruano
2010. Menú del día · La causa limeña
La noia que somiava un llumí i un bidó de gasolina · Generalitat de Catalunya · Agèn-
cia catalana de la
joventut: Barcelona, 2010.
2009. Premios Injuve para la creación joven 2009. Arte Viuales